

سبک یادگیری من

چرا آگاهی معلم از سبک یادگیری دانشآموزان مهم است؟

لیلی محمدحسین

در کس سبک یادگیری دانشآموزان به این دلیل اهمیت دارد که معلم بداند نباید مطابق سبک یادگیری خودش آموزش دهد، بلکه بهتر است به سبک یادگیری مخاطبانش توجه داشته باشد. اگر ما به دانشآموزان کمک کنیم سبک یادگیری خود را بشناسند، اعتماد به نفسشان بیشتر می‌شود و می‌توانند یادگیری خود را مدیریت کنند. البته اگر معلمان نیز از سبک یادگیری خود آگاه شوند، از روش تدریس خود هم آگاه می‌شوند. روش تدریس هر معلمی تحت تأثیر سبک یادگیری خودش است. آگاهی از سبک‌های یادگیری متفاوت به ما کمک می‌کند آن سبک‌ها را نیز تمرین کنیم. در نتیجه، تجربه‌های یادگیری غنی‌تری برای ما ایجاد می‌شود.

سبک‌های یادگیری

۱. بصری یا دیداری
۲. سمعی یا شنیداری
۳. حرکتی
۴. لمسی



سبک‌های یادگیری



۲. سمعی یا شنیداری

افرادی که سبک یادگیری شان شنیداری است:

- پیامها را از راه گوش دریافت می‌کنند.
- ترجیح می‌دهند دستورالعمل‌های شفاهی را به جای دستورالعمل‌های کتبی دنبال کنند.
- از کارگوهی و بحث کردن با دیگران درباره اطلاعات دنبال کنند.



۱. بصری یا دیداری

افرادی که سبک یادگیری شان بصری است:

- پیامها را از راه چشم دریافت می‌کنند.
- از خواندن کتاب برای کسب دانش لذت می‌برند.
- به آسانی می‌توانند دستورالعمل‌های کتبی را دنبال کنند.
- وقتی می‌خواهند مکانی را پیدا کنند، خواندن نقشه را به دستورالعمل‌های شفاهی ترجیح می‌دهند.



۴. لمسی

افرادی که سبک یادگیری شان لمسی است:

- پیامها را از راه پوست (لمس کردن یا تماس فیزیکی) دریافت می‌کنند.
- با ماشین تحریر، رایانه و ابزار سمعی بصری دیگر خوب کار می‌کنند.



۳. حرکتی

افرادی که سبک یادگیری شان حرکتی است:

- پیامها را از راه ماهیچه‌ها و با حرکت بدن دریافت می‌کنند. آنان ترجیح می‌دهند آموزش‌ها را از راه انجام کار یاد بگیرند.
- نوشتن به این افراد کمک می‌کند تا اندیشه‌هایشان روشن شود.
- با دستانشان خوب کار می‌کنند.

ویژگی‌های دو سبک حرکتی و لمسی به هم خیلی نزدیک هستند. در بسیاری از منابع این دو سبک را یک سبک معرفی می‌کنند.

معلمان می‌توانند با آگاهی از این ویژگی‌ها در طراحی آموزشی خویش به انواع سبک‌ها توجه داشته باشند. دانش‌آموزان با سبک یادگیری بصری برخلاف دانش‌آموزان با سبک یادگیری سمعی، نمی‌توانند تنها از راه گوش دادن به معلمان یاد بگیرند. آن‌ها نیاز دارند مطالب را بنویسند، تصویر ببینند و حتماً در مکانی بنشینند که چهره معلم را ببینند. از طرف دیگر، دانش‌آموزانی که سبک یادگیری شان لمسی است، تنها از راه خواندن یا نوشتن یاد نمی‌گیرند، بلکه باید مفهوم را از طریق ساختن یا انجام دادن کاری (مانند ایفای نقش) دریافت کنند.



شما می‌توانید برای درک بهتر شیوهٔ یادگیری و پردازش اطلاعات خود، جدول زیر را کامل کنید. تا آنجا که می‌توانید صادقانه پاسخ بدھید.

بهندرت	گاهی اوقات	غالباً	
			۱. برای من بهترین راه به خاطر سپاری موضوع، گوش دادن به سخنرانی درباره آن شامل اطلاعات، توضیحات و مباحثه است.
			۲. ترجیح می‌دهم اطلاعات را روی تابلو و به همراه وسایل دیداری (تصویری) و مطالب خواندنی ببینم.
			۳. دوست دارم برای مرور و خواندن دوباره، مطالب را بتویسم یا یادداشت بردارم.
			۴. ترجیح می‌دهم در کلاس از پوستر، مدل، تمرین واقعی و دیگر فعالیت‌ها استفاده کنم.
			۵. برای نمودارها، جدول‌ها یا دستورالعمل‌های تصویری توضیح می‌خواهم.
			۶. از کار کردن با دست یا چیز ساختن لذت می‌برم.
			۷. در نمودار و جدول کشیدن مهارت دارم و از این کار لذت می‌برم.
			۸. اگر همزمان تو صدای گوشم برسد، می‌توانم یکی را از دیگری تشخیص دهم و تفکیک کنم.
			۹. مطالب از راه نوشتمن بهتر به یادم می‌مانند.
			۱۰. به آسانی نقشه را می‌خوانم و می‌توانم مسیرم را روی آن دنبال کنم.
			۱۱. موضوعات درسی را از راه گوش دادن به سخنرانی و نوار صوتی خیلی خوب درک می‌کنم.
			۱۲. معمولاً با سکه یا کلید یا وسیله‌ای بازی می‌کنم و سرگرم می‌شوم.
			۱۳. برای یادگیری املای صحیح لغات، از راه بلند تکرار کردن، بهتر از نوشتمن روی کاغذ یاد می‌گیرم.
			۱۴. موضوعات خبری را از راه خواندن در روزنامه بهتر درک می‌کنم تا گوش دادن گزارشی رادیویی.
			۱۵. هنگام درس خواندن آدامس می‌جوم یا چیزی می‌خورم.
			۱۶. فکر می‌کنم بهترین راه به خاطر سپردن چیزی، تصویر کردن آن در ذهنم است.
			۱۷. املای صحیح لغات را از راه نوشتمن لغت با انگشت در هو یاد می‌گیرم.
			۱۸. ترجیح می‌دهم به سخنرانی خوبی درباره موضوعی گوش دهم تا آن را در کتاب درسی بخوانم.
			۱۹. در حل پازل‌های تصویری و مازها خیلی خوب عمل می‌کنم.
			۲۰. زمان یادگیری مطلبی، در دستم چیزی رانگه می‌دارم.
			۲۱. ترجیح می‌دهم خبرها را از رادیو گوش دهم تا آن‌ها در روزنامه بخوانم.
			۲۲. ترجیح می‌دهم از راه خواندن متن، اطلاعاتی درباره موضوع جالبی کسب کنم.
			۲۳. لمس کردن دیگران، در آغوش گرفتن آنان و دست دادن با آن‌ها برایم راحت است.
			۲۴. دستورهای شفاهی را بهتر از دستورهای کتبی دنبال می‌کنم.

لمسی	سمعی یا شنیداری	بصری یا دیداری
امتیاز	شماره	امتیاز
	شماره	شماره
۴		۱
۶		۵
۹		۸
۱۲		۱۱
۱۵		۱۳
۱۷		۱۸
۲۰		۲۱
۲۳		۲۴
	جمع امتیاز	جمع امتیاز

در برابر شماره هر گزاره امتیاز آن را وارد و در پایان امتیازهای هر ستون را با هم جمع کنید:
 غالباً ۵ امتیاز
 گاهی اوقات = ۳ امتیاز
 بهندرت = ۱ امتیاز